مجلة
كلية البنات الأزهرية بالعاشر
من رمضان

مدلول لفظ " لا أعرفه "
عند الإمام يحيى بن معين

إعداد الدكتورة :
ابتسام فؤاد أحمد جاد
مدرس بقسم الحديث وعلومه
كلية البنات الأزهرية بالفيوم

العدد العاشر يونيو ٢٠٢٥ م
الترقيم الدولي (٣٦٠٧-٢٦٣٦)
الترقيم الدولي الإلكتروني(٣٦١٥-٢٦٣٦)
رقم الإيداع بدار الكتب (٢٠٢٥/٢٤٣٢٩)

ملخص البحث

مدلول لفظ لا أعرفه عند يحيي بن معين

تناولت في هذه الدراسة البحث عن مدلول مصطلح "لا أعرفه" عند الإمام ابن معين حيث قمت باستخراج أسماء الرواه الذين أطلق عليهم الإمام ابن معين وصف لاأعرفه ثم ترجمت لكل راو بذكر اسمه كاملا مع إيراد سنة وفاته إن وجدت ،واقتصرت في ترجمة كل راو علي ما قيل فيه جرحا وتعديلا ،مع تصدير كل ترجمة من التراجم بقول الإمام ابن معين ،ثم ختمت كل ترجمة بدراسة أقوال النقاد فيه ،وترجيح ما رأيته أنسب لحاله من أقوالهم.

وقد حاولت تجلية موقف ابن معين من الرواة الذين أطلق عليهم وصف"لا أعرفه" وذلك بموازنة كلامه فيهم بكلام غيره من النقاد ؛لمعرفة منزلتهم عند المحدثين ،وما يترتب علي ذلك من حكم الرواية عنهم بغرض الوقوف علي مذهب الإمام ابن معين في مراده من هذا الوصف ،وقد توصلت في نهاية دراستي إلي أن عبارة لا أعرفه وصف يطلقه الإمام ابن معين علي المجهول سواء من جهل حاله وإن كان معروفا عينه،أو من جهل عينه وحاله معا.

وقد بلغ عدد الرواه الذين قال فيهم ابن معين هذا اللفظة ثلاثون راويا ؛ وقد يطلقه أحيانا علي الضعفاء المحتمل ضعفهم ،وإما اطلاقه هذا الوصف علي ماكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيه صدوق فقد يراد به قلة حديثه، كما أناستعمال الإمام بعض المصطلحات النقدية التي تحتاج إلي بيان مدلولاتها عنده نظرا لتوسعه في تلك المصطلحات وهذا التوسع وإن دل يدل علي مدي تبحر هذا الإمام الجليل في علم الجرح والتعديل..

وقد أسفرت دراسة أقوال النقاد في الرواة الذين حكم عليهم الإمام ابن معين ب "لا أعرفه" عن النتائج الآتية:

أطلق الإمام ابن معين هذا الوصف علي ثلاثة عشر راويا كانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم الجهالة، كماأطلق الإمام البخاري هذا الوصف علي ستة رواه وكانت نتيجة نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم الضعف، كماأطلق الإمام البخاري هذا الوصف علي ستة رواه وكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم صدوق، وأطلق الإمام البخاري هذا الوصف علي راويين وكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم صدوق يخطئ.

الكلمات المفتاحية: مدلول، لفظ، ابن معين، مجهول العين، أعرفه، ضعيف، صدوق.

The Signified Meaning of the Phrase "I Do Not Know Him" In the Judgment of Yahya ibn Ma'in

Abstract

This study examines the meaning of the phrase *"I do not know him"* as used by Imam Yahya ibn Ma'in in his evaluation of narrators. It involves extracting the names of narrators whom Ibn Ma'in described with this phrase, followed by a translation of each narrator's biography—including their full name and, if available, their year of death. The study limits each biography to what has been said about the narrator regarding *Jarh wa Ta'dil* (criticism and validation), presenting each entry with Ibn Ma'in's statement before concluding with an analysis of critics' opinions and determining the most appropriate evaluation. The study seeks to clarify Ibn Ma'in's stance on the narrator(s) whom he labeled *"I do not know him"* by comparing his assessment with the views of other scholars. This comparison helps to determine the narrators' status among Ḥadīth scholars and the subsequent ruling on narrating from them, thereby shedding light on Ibn Ma'in's

intent behind using this phrase. The study concludes that the term *"I do not know him"* was applied by Ibn Ma'in to unknown narrators, whether their status was uncertain despite their identified name or both their identity and status were entirely unknown.

The study identifies thirty narrators whom Ibn Ma'in described with this phrase. Occasionally, he applied it to weak narrators with potential deficiencies. In cases where critics assessed a narrator as *truthful* (Ṣaduq), Ibn Ma'in's phrase might indicate their limited Ḥadīth transmission. In addition, the study highlights Ibn Ma'in's expansive use of certain critical terminology, requiring further clarification to grasp his intent fully. His broad application of such terms reflects his deep expertise in the science of Ḥadīth criticism (Jarh wa Ta'dil).

The study of critics' assessments regarding narrators whom Ibn Ma'in labeled *"I do not know him"* produced the following results:

- Ibn Ma'in applied this phrase to thirteen narrators, with critics ultimately identifying them as unknown (*Majhul*).

- Imam Al-Bukhari used the same phrase for six narrators, whom critics later determined to be weak (*Da'if*).
- Al-Bukhari also applied the phrase to six narrators, later assessed as *truthful* (Ṣaduq).
- Al-Bukhari used the phrase for two narrators, ultimately classified as *truthful but prone to errors* (Ṣaduq yukhṭiʾ).

Keywords: Signified Meaning, Phrase, Ibn Ma'in, Unknown Identity, I Do Not Know Him, Weak, Truthful.

المقدمة

الحمد لله الذي علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

تعد السنة النبوية المصدر الثاني للتشريع الإسلامي لذا اعتنى المحدثون بالسنة النبوية عناية فائقة ويظهر ذلك جليا من خلال جمع الأحاديث وحفظها، وتدوينها، وقد بذلوا أيضا جهودا عظيمة في البحث عن أحوال الرجال الذين رووا تلك الأحاديث، والتفتيش عنهم، وسؤال أهل العلم عنهم، والسفر إلى البلدان؛ لمشافهتهم والتعرف عليهم، ثم أصدروا عليهم الأحكام جرحا وتعديلا، قبولا أو ردا، فظهرت عندئذ ألفاظ الجرح والتعديل التي وصفت الرواة بأخف العبارات أو أشدها.

وكان من بين هذه المصطلحات مصطلح "لا أعرفه" عند الإمام ابن معين ،فأردت تحرير مدلول هذا المصطلح، وقد بلغ عدد الرواة الذين تمت دراستهم في هذا البحث ثلاثين رجلا.

وقبل أن أتناول هذا البحث بالدراسة، لابد أن أشير إلى أهمية البحث، وأسباب اختياره، وأهدافه، ومنهجه، وخطته، والدراسات السابقة.

أهمية البحث:

أهمية هذا البحث تبرز من خلال ما يلي:

١. إن علم الجرح والتعديل هو الأساس لحفظ السنة وصيانتها.

٢. الإمام ابن معين من الأئمة النقاد الذين يعتد بقولهم في الرواة.

٣. ما يترتب على حكم ابن معين على هذا الراوي ، الحكم الصحيح على أسانيد الأحاديث.

٤. معرفة القواعد والضوابط التي اعتمد عليها علماء النقد في الحكم على الرواة.

أسباب اختيار البحث:

١. التمرن على دراسة أقوال النقاد، وتحليل أقوالهم ،والنظر فيما اختلفوا فيه؛ مما له تعلق بعلم الجرح والتعديل.

٢. الوقوف على مفهوم هذا المصطلح عند الإمام ابن معين ، والمراد منه.

٣. البحث في المصطلحات الخاصة بالأئمة في علم الجرح والتعديل ، ومعرفة كل مصطلح عند صاحبه، وما يدل عليه عنده.

خطة البحث:

يتكون البحث من مقدمة، وتمهيد، وثلاثة مباحث، وخاتمة.

المقدمة: واشتملت على: أهمية البحث، وأسباب اختياره، ومنهجه، وخطته، والدراسات السابقة.

التمهيد :اشتمل على ترجمة مختصرة للإمام ابن معين .

المبحث الأول: مفهوم مصطلح "لا أعرفه".

المبحث الثاني: حكم رواية المجهول.

المبحث الثالث: الرواة الذين قال عنهم ابن معين "لا أعرفه" ويحتوي على ستة مطالب

المطلب الأول :الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق.

المطلب الثاني: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق يخطئ.

المطلب الثالث: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق ربما أخطأ.

المطلب الرابع :الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو ضعيف .

المطلب الخامس: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو مجهول الحال.

المطلب السادس: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو مجهول العين.

الخاتمة: وذكرت فيها أهم نتائج البحث والتوصيات.

منهج البحث:

يعتمد البحث في هذه الدراسة على المنهج الاستقرائي، فأقوم أولا باستقراء الكتب من أولها إلى آخرها، وجمع الرواة الذين قال عنهم ابن معين: "لا أعرفه" من الكتب الآتية: "الجرح والتعديل لابن أبي حاتم، وتاريخ ابن معين، والكامل في الضعفاء لابن عدي، وميزان الاعتدال للذهبي" .

ثم المنهج التحليلي في ترجمة الراوي على النحو التالي:

١. رتبت تراجم هؤلاء الرواة على حروف المعجم.

٢. ذكرت ترجمة مفصلة لكل راو تشتمل على:

١ . اسم الراوي ونسبه ونسبته، مع ضبط اسمه حال الحاجة إلى ذلك.

٢. عدد من شيوخه وتلاميذه.

٣. من روى له من أصحاب الكتب الستة.

٤. أُصدر كل ترجمة من التراجم بقول ابن معين في الراوي ثم أقوال أئمة الجرح والتعديل.

٥. عزوت كل قول من أقوال هؤلاء الأئمة إلى مصدره.

٦. ذكرت خلاصة حال كل راو في آخر كل ترجمة تبين حال الراوي .

٧. أذكر سنة وفاته إن وجدت.

الدراسات السابقة:

١. لم أقف حسب علمي على دراسة مستقلة تناولت مدلول "لا أعرفه" عند ابن معين .

٢. لم أجد على حد اطلاعي من تناول هذا المصطلح بالجمع والتحرير.

التمهيد

ترجمة الإمام ابن معين

اسمه:

هو الإمام الحافظ الجهبذ شيخ المحدثين يحيى بن معين بْن عَوْنِ بْن زِيَادٍ بن بسطام بن عبد الرحمن، وقيل: يحيى بن معين بن غياث بن زياد بن عون بن بسطام، ويكنى أبا زكرياء (١).

مولده:

قَالَ الْحُسَيْن بْن فَهْم: سمعتُ يَحْيَى بْن معين، يَقُولُ: ولدت فِي خلافة أبي جَعْفَر سنة ثَمان وخَمْسين ومائة (٢).

بلده:

قَالَ أَبُو الْعَبَّاس الْمَرْوَزِيّ: كَانَ يَحْيَى من قرية نحو الأنبار، يقَالُ لَهَا: نِقْيَا(٣) (٤) .

شيوخه:

سمع ابن معين من شيوخ كثر ومن أشهرهم: عبد الله بن المبارك، وهُشيم، وعيسى بن يونس، وسفيان بن عيينة، وغندر، ومعاذ بن معاذ، ويحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، ووكيع، ويحيى بْن سَعِيد الأُمَوِي، ويحيى بْن سَعِيد القطان، ويحيى بْن صَالِح

---

(١)الطبقات الكبرى٧/٢٥٣/٣٥٧٠،تاريخ بغداد١٤/١٨١/٧٤٨٤

(٢)سير أعلام النبلاء٩/١٢٣/١٨٢٣،وتاريخ بغداد١٦/٢٦٣/٧٤٣٦

(٣) نِقْيَا:بالكسر ثم السكون، وياء ثم ألف، من النّقي وهو المخّ: قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بغداد معجم البلدان٥/٣٠١/٩

(٤)تاريخ بغداد١٦/٢٦٣/٧٤٣٦

الوحاظي، ويعقوب بْن إِبْرَاهِيم بْن سعد الزُّهْرِيّ، وأبي عُبَيدة الْحَدَّاد ، وأبي معاوية الضرير.

تلاميذه:

أخذ عن يحيى العلم كثير من الطلاب ومن أشهرهم: أحمد بن حنبل، وأبو خيثمة زهير بن حرب، ومحمد بن سعد الكاتب، ويعقوب، وأحمد الدورقيان، ومحمد بن إسحاق الصاغاني، وعباس الدوري، ويعقوب بن شيبة، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأحمد بن أبي خيثمة، وحنبل بن إسحاق، وأبو داود السجستاني، وجعفر الطيالسي، والحسين بن فهم، وعبد الله بن أحمد بن حنبل، وإبراهيم بن الجنيد، وغيرهم.

بلده:

قال أَبُو مُسْلِم صالِح بْن أَحْمَد بْن عَبْد الله العجلي: حدَّثَنِي أبي، قَالَ: يَحْيَى بْن مَعين من أهل الأنبار، عَلَى اثني عشر فَرْسَخًا من بغداد، كَانَ أبوهُ كاتبًا لعبد الله بْن مالك.(١)

رحلاته:

قال الخليلي: ارْتَحَلَ إِلَى بِلَادِ الْحِجَازِ وَأَقَامَ بِهَا وَأَتَى عَلَى حَدِيثِهِمْ، ثُمَّ دَخَلَ الْيَمَنَ فَأَتَى عَلَى حَدِيثِهِمْ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ فَأَقَامَ عِنْدَ أَئِمَّةِ ذَلِكَ الْوَقْتِ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ وَمِصْرَ ثُمَّ قَالَ: لَوْ لَمْ نَكْتُب الْحَدِيثَ مِنْ مِائَةِ وَجْهٍ مَا وَقَعْنَا عَلَى الصَّوَابِ.(٢)

(١)تاريخ بغداد١٦/٢٦٣/٧٤٣٦

(٢)الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي٢/٥٩٥

ثناء العلماء:

لا يخفى على كل دارس للحديث وعلومه ، مكانة الحافظ الناقد يحيى بن معين، وذلك لما جمع الله له غزارة علم، وقوة ذاكرة وحفظ ، وإمامة في الحديث ورواته، ومن هنا لهجت الألسنة بالثناء عليه.

ولما كثرت وتعددت الأقوال في الثناء عليه ، رأيت ذكر بعض هذه الأقوال ، مبتدئة بذكر بعض من أقوال أقرانه منهم:

الإمام عَلِيّ بْن الْمَدِينِيّ قال : انتهى العلم بالبصرة إلى يَحْيَى بْن أبي كثير، وقتادة، وعلمُ الكوفة إلى أبي إِسْحَاق، والأعمش، وانتهى علم الحجاز إلى ابن شهاب، وعمرو بْن دينار، وصار علمُ هَؤُلَاءِ الستة إلى اثني عشر رجلا منهم بالبصرة: سَعِيد بْن أبي عروبة، وشعبة، ومعْمَر، وحمّاد بْن سلمة، وأبو عوانة، ومن أهل الكوفة: سُفيان الثوري، وَسُفْيَان بْن عُيَيْنَة، ومن أهل الحجاز: إلى مالك بْن أنس، ومن أهل الشام، إلى الأوزاعي، فانتهى علمُ هَؤُلَاءِ إلى مُحَمَّد بْن إِسْحَاق، وهُشيم، ويحيى بْن سَعِيد، وابن أبي زائدة، وكيع، وابن المبارك، وهو أوسعُ هَؤُلَاءِ عِلْمًا، وابن مهدي، وابن آدم، فصارَ علم هَؤُلَاءِ جميعًا إلى يَحْيَى بْن معين.

ومن أقرانه أيضا الإمام أَحْمَد بْن حنبل قال: ههنا رجلٌ خلقه الله لِهذا الشأن، يُظهر كذب الكذابين، يعني: يَحْيَى بْن معين. قَالَ أَحْمَد بْن حنبل: كل حديث لا يعرفه يَحْيَى بْن معين فليس هُوَ بِحديث. قَالَ عَبْد المؤمن بْن خلف النسفي: سألتُ أَبَا علي صالِح بْن مُحَمَّد: من أعلمُ بالحديث يَحْيَى بْن معين أم أَحْمَد بْن حنبل؟ فقال: أما أَحْمَد فأعلمُ بالفقه والاختلاف، وأمّا يَحْيَى فأعلمُ بالرجال والْكُنى. قَالَ أَبُو حاتِم الرازي: إذا رأيت البغدادي يُحبُّ أَحْمَد بْن حنبل فاعلم أَنَّهُ صاحب سنة، وإذا رَأَيْته يُبغضُ يَحْيَى بْن معين

فاعلم أنه كذّاب. وقال عمرو بن محمد الناقد: ما كان في أصحابنا أعلم بالإسناد من يحيى ،ما قدر أحد يقلب عليه إسناد قط(١).

كلام من جاء بعد الإمام يحيى، ومنهم:

قال أبو داود: سئل مرة: أيما أعلم بالرجال: يحيى، أو علي؟ قال: يحيى، وليس عندي من خبر أهل الشام شيء. (٢)

والإمام النسائي قال: الثقة المأمون، أحد الأئمة فِي الحديث. (٣)

والإمام الترمذي قال: قال: إليه انتهى علم العلل.(٤)

قال الخطيب: وكان إمامًا ربَّانيًّا عالِمًا، حافظًا، ثبتا، متقنًا. (٥)

وفاته:

قَالَ أَبُو بكر بن أبي خَيْثَمَة ولد سنة ثَمَان وَخمسين وَمِائَة وَتوفي بمدينة الرسول – صلى الله عليه وسلم – وهو متوجه إلى الحج، مات سنة ثلاثين وثلاثين ومائتين في ذي القعدة وَقد استوفى خمْسا وَسبعين سنة.(٦)

❁❁❁

(١)تاريخ بغداد ١٨١/١٤

(٢)المصدر السابق ١٨١/١٤

(٣)المصدر نفسه ١٨١/١٤

(٤)المصدر نفسه ١٨١/١٤

(٥)المصدر نفسه ٧٤٣٦/٢٦٣/١٦

(٦)الطبقات الكبري٧/٢٥٣/٣٥٧٠،والتاريخ الكبير٨/٣٠٧/٣١١٦،والتعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الصحيح٣/١٢٠٩/١٤٦٠

المبحث الأول

مدلول مصطلح "لا اعرفه" عند الأئمة النقاد

استعمل بعض الأئمة مصطلح "لا أعرفه" وكان مدلول هذا المصطلح عند كل إمام يختلف عن الآخر فقد استعمله الإمام أبو حاتم الرازي كما استعمله أبو زرعة الرازي والإمام أحمد والإمام ابن معين، والدارقطني، والحاكم، وأبو داود، وعلي بن المديني.

وقد كان لكل إمام مدلول له فأبو حاتم يريد به: أن الراوي مجهول ويوضح ذلك قول ابن أبي حاتم(١):سألت أبي عن إسحاق بن شاكر فقال "لا أعرفه" وإذا لم يعرفه مثله صار مجهولا. وعندما سئل عن جعفر بن مرزوق فقال(٢):هو شيخ مجهول لا أعرفه. وقال في الحارث بن عمرو ويقال ابن عمير أبو وهب: مجهول لا أعرفه.(٣)، وفي حريث بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه أنصاري بدري يقول: هو مجهول لا أعرفه(٤).وقال عبد الرحمن سئل أبي عن بشر بن حسين الأصبهاني فقال: "لا أعرفه" فقيل له أنه ببغداد قوم يحدثون عن محمد بن زياد بن زبار عن بشر بن الحسين عن الزبير بن عدي عن أنس نحو عشرين حديثا مسندة فقال: هي أحاديث موضوعة ليس يعرف للزبير عن أنس رضي الله عنه عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلم إلا أربعة أحاديث أو خمسة أحاديث وأتيت محمد بن زياد بن زبار ببغداد وكان شيخا شاعرا ولم يكن من البابة فلم نكتب عنه.(٥)

---

(١)الجرح والتعديل٢/٢٢٥/٧٧٧

(٢)المصدر السابق/٤٩٠/٢٠٠٧

(٣)المصدر نفسه٣/٨٣/٣٧٨

(٤) المصدر نفسه٣/٢٦٢/١١٦٧

(٥)الجرح والتعديل٢/٣٥٥/١٣٥٠

والإمام أبو زرعة أراد به أنه منكر ويوضح هذا عندما سُئل عن إسحاق أبو يعقوب المديني فقال لا أعرفه والحديث الذي رواه منكر(١).وقال عبد الرحمن سئل أبو زرعة عن هارون بن زياد القشيري فقال: لا أعرفه والحديث الذى يرويه باطل وزور(٢).

أما عن الإمام أحمد بن حنبل قال عبد الله بن أحمد: سَأَلته عَن قطن , الَّذِي روى عَنهُ مُغيرَة , فَقَالَ لَا أعرفهُ، إِلَّا بِمَا روى عَنهُ مُغيرَة، قلت: إِن جَرِيرًا ذكره بِذكر سوء، قَالَ: لَا أَدْرِي , جَرِيرًا أعرف بِهِ وببلده.(٣)

أما ابن معين استعمله بمعنى مجهول أي مجهول الحال وأن كان معروفا عينه فقد قال ابن عدي (٤): وعثمان بْن سَعِيد يسأل أبدا يَحْيَى بْن مَعِين عمن لا يعرف فيجيبه يَحْيَى إني لا أعرفه، وَإذا لم يعرفه يَحْيَى يكون مجهولا، وفي حديث همام، عن ابن جريج عن الزهري عن أنس – رضي الله عنه – "في وضع الخاتم عند دخول الخلاء"

قال ابن معين عن همام: لا أعرفه وعلق ابن حجر(٥): يحيى بن معين: لا أعرفه، أراد به جهالة حاله لا جهالة عينه، فلا يعترض عليه بكونه روى عنه جماعة، فإن مجرد روايتهم عنه لا تستلزم معرفة حاله. وقال في أيوب بن فراس روى عن أبيه عن ابن المسيب روى عنه مخلد بن عمر، مرسل، هو مجهول لا أعرفه.(٦)

---

(١)المصدر السابق٢/٢٤٠/٨٥١

(٢)الجرح والتعديل٩/٩٠/٣٧٠

(٣)العلل ومعرفة الرجال لأحمد١/٧٨/٩٨

(٤)الكامل في الضعفاء٨/١٦٠/١٨٩٩

(٥)النكت على كتاب ابن الصلاح لابن حجر ٢/٦٨٧/٤٤

(٦)الجرح ٢/٢٥٤/٩١٢

قال أَبُو أَحْمَد بْن عدي: وخالد بن الحويرث القرشي هذا كما قال ابن مَعِين: لا يعرف، وأنا لا أعرفه أيضا، وعثمان بْن سَعِيد كثيرا ما سأل يحيى بْن معين عَنْ قوم فكان جوابه أن قال: لا أعرفهم، وإذا كان يحيى لا يعرفه فلا تكون لَهُ شهرة، ولا يعرف.(١)

قال يحيى: عَمْرو بن الْوَلِيد بن الأغضف كَانَ قَاضِيا لم أكتب عَنهُ لَا أعرفهُ.(٢) قال طهمان: قلت ليحيى روى أَبُو النَّضر عَن أبي كرز قَالَ لَيْسَ بِشَيْء لَا أعرفهُ روى حَدِيثا مُنْكرا.(٣)

❁❁❁

(١)الكامل في الضعفاء٨/٤١/١٦٠٠

(٢) من كلام أبي زكريا يحيى في الرجال١/٣٣/١٧

(٣) المصدر السابق١/٣٥/٣٠

المبحث الثاني

حكم رواية المجهول

إن كلمة "لا أعرفه" يستعملها الإمام ابن معين للدلالة على جهالة الراوي.

فالْمَجْهُولُ عِنْدَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ: هُوَ كُلُّ مَنْ لَمْ يُشْتَهَرْ بِطَلَبِ الْعِلْمِ فِي نَفْسِهِ , وَلَا عَرَفَهُ الْعُلَمَاءُ بِهِ , وَمَنْ لَمْ يُعْرَفْ حَدِيثُهُ إِلَّا مِنْ جِهَةِ رَاوٍ وَاحِدٍ , مِثْل عَمْرٍو ذِي مُرٍّ وَجَبَّارٍ الطَّائِيِّ وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَغَرَّ الْهَمْدَانِيِّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ حَنَشٍ وَمَالِكِ بْنِ أَغَرَّ وَسَعِيدِ بْنِ ذِي جُدَّانَ وَقَيْسِ بْنِ كُرْكُمٍ وَخِمِرِ بْنِ مَالِكٍ , وَهَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ لَمْ يَرْوِ عَنْهُمْ غَيْرُ أَبِي إِسْحَاقَ السَّبِيعِيِّ.[١]

والجهالة عند جمهور العلماء على ثلاثة أنواع:

الأول: رِوَايَةُ مَجْهُولِ الْعَدَالَةِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا مَعَ كَوْنِهِ مَعْرُوفَ الْعَيْنِ بِرِوَايَةِ عَدْلَيْنِ عَنْهُ .

حكمها:

لَا تُقْبَلُ عِنْدَ جمهور العلماء، وَقِيلَ: تُقْبَلُ مُطْلَقًا، وَقِيلَ: إِنْ كَانَ مَنْ رَوَى عَنْهُ فِيهِمْ مَنْ لَا يَرْوِي عَنْ غَيْرِ عَدْلٍ قُبِلَ وَإِلَّا فَلَا.

الثاني: رِوَايَةُ الْمَسْتُورِ وَهُوَ عَدْلُ الظَّاهِرِ خَفِيُّ الْبَاطِنِ، أَيْ مَجْهُولُ الْعَدَالَةِ بَاطِنًا.

حكمها:

يَحْتَجُّ بِهَا بَعْضُ مَنْ رَدَّ الْأَوَّلَ، وَهُوَ قَوْلُ بَعْضِ الشَّافِعِيِّينَ، كَسُلَيْمٍ الرَّازِيِّ.

قَالَ: لِأَنَّ الْإِخْبَارَ مَبْنِيٌّ عَلَى حُسْنِ الظَّنِّ بِالرَّاوِي، وَلِأَنَّ رِوَايَةَ الْأَخْبَارِ تَكُونُ عِنْدَ مَنْ يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ مَعْرِفَةُ الْعَدَالَةِ فِي الْبَاطِنِ، فَاقْتَصَرَ فِيهَا عَلَى مَعْرِفَةِ ذَلِكَ فِي الظَّاهِرِ.

---

(١) الكفاية في علم الرواية ١/٨٨

الثالث: مَجْهُولُ الْعَيْنِ وهو من لم يرو عنه غير راو واحد.

حكمها: قال السيوطي: فَقَدْ لَا يَقْبَلُهُ بَعْضُ مَنْ يَقْبَلُ مَجْهُولَ الْعَدَالَةِ، وَرَدُّهُ هُوَ الصَّحِيحُ الَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ، وَغَيْرِهِمْ.(١)

وَقِيلَ: يُقْبَلُ مُطْلَقًا، وَهُوَ قَوْلُ مَنْ لَا يَشْتَرِطُ فِي الرَّاوِي مَزِيدًا عَلَى الْإِسْلَامِ.

وَقِيلَ: إِنْ تَفَرَّدَ بِالرِّوَايَةِ عَنْهُ مَنْ لَا يَرْوِي إِلَّا عَنْ عَدْلٍ، كَابْنِ مَهْدِيٍّ، وَيَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، وَاكْتَفَيْنَا فِي التَّعْدِيلِ بِوَاحِدٍ قُبِلَ، وَإِلَّا فَلَا.

وَقِيلَ: إِنْ كَانَ مَشْهُورًا فِي غَيْرِ الْعِلْمِ بِالزُّهْدِ، أَوِ النَّجْدَةِ قُبِلَ، كَاشْتِهَارِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ بِالزُّهْدِ، وَعَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبَ بِالنَّجْدَةِ. وَإِلَّا فَلَا، وَاخْتَارَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ. (٢)

وَقِيلَ: إِنْ زَكَّاهُ أَحَدٌ مِنْ أَئِمَّةِ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ مَعَ رِوَايَةِ، وَاحِدٍ عَنْهُ قُبِلَ، وَإِلَّا فَلَا.

قَالَ الْخَطِيبُ: الْمَجْهُولُ عِنْدَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ هُوَ مَنْ لَمْ يَشْتَهِرْ بِطَلَبِ الْعِلْمِ فِي نَفْسِهِ، وَلَا عَرَفَهُ الْعُلَمَاءُ بِهِ، وَمَنْ لَمْ يُعْرَفْ حَدِيثُهُ إِلَّا مِنْ جِهَةِ رَاوٍ وَاحِدٍ، يَعْنِي حَيْثُ لَمْ يَشْتَهِرْ.(٣)

وقد بين ابن حجر ـ رحمه الله الأسباب التي تؤدي إلى الجهالة حيث قال: وسببها أمران:

أحدهما: أن الراوي قد تكثر نعوته من اسم ،أو كنية ،أو لقب ،أو صفة ،أو حرفة، فيشتهر بشيء منها، فيذكر بغير ما اشتهر به لغرض من الأغراض، فيظن أنه آخر، فيحصل الجهل بحاله.

---

(١) تدريب الراوي١/٣٧٣

(٢) مقدمة ابن الصلاح ص ٦١،وفتح المغيث للسخاوي ١/٣١٦،وتوضيح الأفكار للصنعاني ٢/١١٥

(٣) الكفاية في علم الراوية باب ذكر المجهول وما به ترتفع الجهالة ص ٨٨

وصنفوا أي في هذا النوع (الموضح لأوهام الجمع والتفريق)، أجاد فيه الخطيب، وسبَقَهُ إليه عبد الغني هو ابن سعيد المصري، وهو الأزدي، أيضاً، ثم الصوْريّ.

الأمر الثاني: أن الراوي قد يكون مقلا من الحديث فلا يكثر الأخذ عنه. وقد صنفوا فيه (الوحدان) وهو من لم يرو عنه إلا واحد.

❁❁❁

المبحث الثالث

الرواة الذين قال عنهم الإمام يحيى بن معين "لا أعرفه"

المطلب الأول

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق

١. حاتم بن حريث الطائي الحمصي الشامي من المحررين(١).

روى عن: أبي أمامة ، ومعاوية وجبير بن نفير ، ومالك ابن أبي مريم.

روى عنه: معاوية بن صالح ، وجراح بن مليح.(٢)

روى له : أبو داود، والنَّسَائي، وابن ماجه.

قول الإمام يحيى بن معين.... قال يحيى بن معين(٣): لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال أبو حاتم(٤): شيخ. ذكره ابن حبان في الثقات(٥).قال عثمان(٦):شامي ثقة صدوق. قال ابن عدي (٧): وحاتم بن حريث قد روى عن: حريث فتكلم فيه حسب ما تبين أنه ثقة أو غير ثقة ولعزة حديثه لم يعرفه يَحْيى وأرجو أنه لا بأس به.قال

---

(١)التاريخ الكبير٣/٧٦/٢٧١

(٢)التاريخ الكبير٢/٧٦/٢٧١،والجرح٣/٢٥٧/١١٤٧

(٣)الجرح والتعديل٣/٢٥٧/١١٤٧

(٤)نفس المصدر السابق٣/٢٥٧/١١٤٧

(٥)الثقات٤/١٨٧/٢٣٦٩

(٦)تهذيب الكمال١/٤٢٨/١٥٩٧،وتهذيب التهذيب٢/١٢٩/٢١١

(٧)الكامل في الضعفاء٣/٣٧١/٥٥٢

الذهبي(١)،شيخ، وفي الميزان(٢):حمصي تابعي صغير. قال ابن سعد(٣):كان معروفًا، مات سنة ثمان وثلاثين ومائة في أول خلافة أبي جعفر.

خلاصة الحال: من خلال دراسة أقوال العلماء يتبين لنا أن هذا الراوي صدوق ،وأن لفظة "لا أعرفه" عند ابن معين تدل على قلة أحاديثه وعلى ذلك فإن حديثه في مرتبة الحسن.

٢. **داود بن خالد بن دينار مولى آل حنين موالي بني العباس بن عبد المطلب، أبو سليمان الليثي المدني.**(٤)

روى عن: ربيعة بن أبي عبد الرحمن ، وإبراهيم بن عبيد بن رفاعة، ومحمد بْن المنكدر، ويزيد بْن عَبد اللَّه بْن قسيط.

روى عنه: محمد بن معن المدني ،وابن أبي فديك ومحمد بْن عُمَر الواقدي.(٥)

قول الإمام يحيى بن معين.....قال ابن معين(٦): لا أعرفه.

---

(١)الكاشف١/٣٠٠/٨٣٤

(٢)ميزان الاعتدال١/٤٢٨/١٥٩٧

(٣)الطبقات الكبرى/٣٢٢/٣٨٩٩

(٤)الطبقات الكبرى٥/٤٧٨٤/١٤١٥

(٥)التاريخ الكبير٣/٢٣٩/٨١٣

(٦)الجرح والتعديل٣/٤١٠/١٨٧٩

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال العجلي(١):ثقة. ذكره ابن حبان في الثقات[٢].قال الذهبي في الكاشف[٣]:وثق.
قال ابن عدي(٤):له غَيْر مَا ذَكَرْتُ مِنَ الْحَدِيثِ وليس بالكثير وكأن أحاديثه إفرادات.
قال الذهبي[٥]:لا يكاد يعرف. قال بن الجوزي(٦): مجهول. وقال يعقوب بن شيبة[٧]: داود بن خالد بن دينار مدني مجهول، لا نعرفه، ولعله ثقة.
قال الذهبي: لعله والذي قبله واحد يعني داود بن خالد الليثي المدني. روى له: أَبُو دَاوُدَ حديثا واحدا، عَنْ ربيعة بْن أَبِي عَبْد الرَّحْمَنِ، عَنْ ربيعة بن عَبد اللَّه بن الهدير، عَنْ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيد اللَّهِ فِي ذكر قبور الشهداء. قال علي بن المديني: لا يحفظ عنه إلا هذا الحديث الواحد عَنْ ربيعة فِي قبور الشهداء[٨].قال عبد الرحمن[٩]: حدثنا محمد بن أحمد بن البراء قال علي بن المديني: داود بن خالد بن دينار لا يحفظ عنه إلا هذا الحديث عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن ربيعة بن عبد الله بن الهدير عن طلحة بن عبيد الله عَن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسلم أنه أتى قبور الشهداء. روى له : أبو داود والنسائي.

---

(١)الثقات للعجلي١/١٤٧/٣٩٣
(٢)الثقات٦/٢٨٥/٧٧٥٢
(٣)الكاشف١/٣٧٩/١٤٣٥
(٤)ميزان الاعتدال٢/٧/٢٦٠٢
(٥)المغني١/٢١٧/١٩٨٩
(٦)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي١/٢٦١/١١٤١
(٧)ميزان الاعتدال٢/٦/٢٦٠٢
(٨)تهذيب الكمال٨/٣٨٢/١٧٥٤
(٩)الجرح٣/٤١٠/١٨٧٧

خلاصة الحال:

من خلال ما سبق من أقوال العلماء يتبين لنا أن هذا الراوي قد وثقه العجلي وابن حبان وقال عنه ابن عدي له غَيْر مَا ذَكَرْتُ مِنَ الْحَدِيثِ وليس بالكثير وكأن أحاديثه إفرادات. وقال عنه ابن الجوزي :مجهول ،وقال ابن معين لا أعرفه فقد يكون لقلة أحاديثه يكاد لا يعرف وعليه فإن هذا الراوي صدوق.

٣. سُفْيَان بْن عقبة السّوائيّ الكوفيّ أخو قَبِيصَة(١).

روى عن: سفيان الثوري ،وحسين بْن ذكوان المعلم، وحمزة بْن حبيب الزيات، وسعد بْن أوس الكاتب؟ (٢)

روى عنه: علي بن المديني، وإِبْرَاهِيم بْن مُحَمَّد بْن حمويه الرازي، وأَبُو البختري عَبد اللَّهِ بْن مُحَمَّد بْن شاكر، وأَبُو بكر عَبد اللَّهِ بْن مُحَمَّد بْن أَبِي شَيْبَة.

قول ابن معين.....قال ابن معين(٣):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال أبو حاتم(٤):لا أعرفه. قال العجلي(٥):ثقة. ذكره ابن حبان في الثقات(٦) قال الشَّيْخ(٧): ولسفيان بْن عقبة أحاديث ليست بالكثيرة، وَهو أخو قبيصة بْن عقبة وأقدم

(١)التاريخ الكبير٤/٢٠٨٥/٩٥،وتهذيب التهذيب٤/٢٠٤/١١٧

(٢)التاريخ الكبير٤/٢٠٨٥/٩٥،وتهذيب الكمال١١/٢٤١١/١٧٤

(٣)تاريخ ابن معين١/٣٧٠/١١٨

(٤)الجرح والتعديل٤/٩٨٧/٢٣٠

(٥)الثقات للعجلي١/٥٧٣/١٩٤

(٦)الثقات٨/١٣٤٨٣/٢٨٨

(٧)الكامل في الضعفاء٤/٨٤١/٤٧٥

موتا من قبيصة وقول يَحْيى بْن مَعِين لا أعرفه إنما يعني أنه لم يره ولم يكتب عنه فلم يخبر أمره، وَهو عندي (سفيان بْن عقبة) لا بأس به وبرواياته. قَالَ ابن نُمَيْر(١):لا بأس بِهِ. قال ابن معين(٢):لابأس به. قال الذهبي(٣):صدوق، وفي المغني(٤): صَدُوق لَهُ أَحَادِيث تستنكر قَالَه ابْن معِين وَغَيره. قال الذهبي(٥): بَقِيَ إِلَى بَعْدِ المائَتَيْنِ والله أعلم. روى له مسلم في "مقدمة" كتابه والباقون سوى البخاري (٦) .

خلاصة الحال:

يتبين لنا من خلال الدراسة وأقوال العلماء أن الراوي صدوق فقد وثقه العجلي وابن حبان وقال عنه ابن عدي ،وابن نمير "لا بأس به" وقال الذهبي عنه صدوق.

٤. عَاصِمُ بْنُ سُوَيْدٍ بن عامر الأنصاري ، ابن يزيد ابن جارية الأَوْسِيُّ الْمَدَنِيُّ(٧)

روى عن: أبيه، ويحيى بن سعيد الأنصاري وموسى بن محمد بن إبراهيم.

روى عنه: أبو مصعب ،ومحمد بن الصباح الجرجرائي(٨)

رَوَى لَهُ النَّسَائي حَدِيثًا واحِدًا، وقد وقع لنا عاليا عنه.

قول ابن معين.....قال يحيى بن معين: لا اعرفه.

---

(١)تاريخ الإسلام١٤/١٧٦/١٧٣،والجرح والتعديل٤/٢٣٠/٩٨٥

(٢)تهذيب الكمال١١/١٧٥

(٣)الكاشف١/٤٤٩/٢٠٠٠

(٤)المغني في الضعفاء١/٢٦٨/٢٤٨٣

(٥)سير أعلام النبلاء ٨/٣٠٠/١٥٥٤

(٦)تهذيب الكمال١١/١٧٥/٢٤١١

(٧)تاريخ الإسلام١٢/١٩٦/١٦٩،وتاريخ الكبير٦/٤٨٩/٣٠٧٢،وتهذيب الكمال١٣/٤٩٣/٣٠٠٩،وتهذيب التهذيب٥/٤٤/٧٤

(٨)التاريخ الكبير٦/٤٩٠/٣٠٧٤،والجرح والتعديل٦/٣٤٤/١٩٠٣

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال أبو حاتم(١): شيخ محله الصدق روى حديثين منكرين. ذكره ابن حبان في الثقات(٢).قال ابن عدي(٣):رجل قليل الرواية جدا ولعل جميع ما يرويه لا يبلغ خمسة أحاديث. قال الذهبي(٤): وساق له حديثاً منكرا.

خلاصة الحال: ومن خلال ما سبق من أقوال النقاد يتبين لنا بأنه صدوق، فقد وثقه ابن حبان وقال عنه أبو حاتم شيخ محله صدوق.

٥. عبد الله بن سلم بن خالد بن رخيم الباهلي المِسْمَعيّ البصْريّ صاحب الطَّيَالسة(٥)

روى عن: ابن عون ، وجده عن سعيد بن جبير .

روى عنه: أبو الوليد الطيالسي ونعيم بن حماد ومحمد بن أبي بكر المقدمي ونصر بن علي، وابن ابنه عبد الله بن سلم بن خالد بن رخيم .(٦)

قول ابن معين.....قال يحيى بن معين(٧):لا اعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل: قَالَ عُثْمَان سَمِعت القواريري يَقُول(٨): كَانَ عبد الله بن سلم من كتاب أَصْحَاب الزُّهْرِيّ وَابْن عون إِلَّا أَنه قل مَا كَانَ يحدث. قال ابن

(١)الجرح والتعديل٦/٣٤٤/١٩٠٣

(٢)الثقات لابن حبان٧/٢٥٩/٩٩٦٥

(٣)الكامل في الضعفاء٦/٤١٧/١٣٨٧

(٤)ميزان الاعتدال٢/٣٥٢/٤٠٤٨

(٥)تاريخ الإسلام١٦/٢٢/٢٠٨

(٦) الجرح والتعديل٣/٣٣٠/١٤٧٩،وتوضيح المشتبه٤/١٥٥/

(٧)الجرح والتعديل٥/٧٨/٣٦٦

(٨)المصدر السابق٥/٨٧/٣٦٦

الجنيد(١):صدوق. قال عثمان ابن سعيد[٢]: سمعت القواريري يقول: كان عبد الله من كبار أصحاب ابن عون إلا أنه قلما كان يحدث قال ابن عدي(٣):عَبد الله بن سلم لم يحضرني له حديث فأذكره. قال الذهبي(٤):لا يعرف، وفي الميزان(٥):لا يدري من هو.

خلاصة الحال: من خلال ما سبق ومن دراسة حالة يتبين لنا أن هذا الراوي صدوق.

٦. مُحَمَّد بن سَعِيد الطائفي، أَبُو سَعِيد المؤذن.(٦)

روى عن: عبد الله بن هارون طاوس (٧) وعطاء وعبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة.

روى عنه: الثوري، والمعتمر بن سليمان ،ويحيى بن سليم.

روى له أَبُو داود، والنَّسَائي.

قال يحيى بْن مَعِين : لاَ أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قَالَ الشَّيْخُ: وهذا الذي قال ابْن مَعِين كما قَالَ لأنه لم ينسب(٨).قال ابن حبان(٩): يروي عَن الثِّقَات مَا لَيْسَ من أَحَادِيثهم لَا يحل الِاحْتِجَاج بِهِ بِحَال. .قال

(١)الجرح والتعديل٥/٧٨/٣٦٦

(٢) المصدر السابق٥/٧٨/٣٦٦

(٣)الكامل في الضعفاء٥/٤٠٨/١٠٨٣

(٤)المغني في الضعفاء١/٣٤١/٣٢٠٣

(٥)ميزان الاعتدال٢/٤٣٢/٤٣٦٤

(٦)تهذيب التهذيب٩/١٩١/٢٨٩،والجرح والتعديل٧/٢٦٤/١٤٣٨

(٧)الجرح والتعديل٧/٢٦٤/١٤٣٨

(٨)الكامل في الضعفاء٤/٤٧٠/٨٣٦،ولسان الميزان٣/٥١/١٩٧

(٩)المجروحين٢/٢٦٨/٩٥٣،والضعفاء والمتروكون لابن الجوزي٣/٦٤/٣٠٠٨

الذهبي(١):مجهول. قال أبو نعيم(٢): روى عَن ابن جريج حَدِيثا مَوْضُوعا فِي أهل لَا إِلَه إِلَّا الله يرويهِ عَن الثِّقَات مثل ابن عُيَيْنَة وَغَيره. قال الذهبي(٣):صالح الحديث. ذكره ابن حبان في الثقات(٤).قال الدارقطني (٥):ثقة. قال ابن حجر(٦): قال ابن وارة: ثقة. وثقه البيهقي وأورد ابن عدي في ترجمة محمد بن سعيد المصلوب الماضي ذكره حديثا من رواية ابن كاسب عن عبد الله بن رجاء عن محمد بن سعيد الطائفي عن عطاء حدثني يعلى بن صفوان قدمت الطائف على عنبسة وهو المؤذن لا المصلوب والله أعلم.

خلاصة الحال: نلاحظ من خلال ما سبق من أقوال النقاد بأن الراوي صدوق فقد قال عنه الذهبي: بأنه صالح الحديث أي وصف حديثه بالصلاح ،كما وثقه الدارقطني والبيهقي وابن وراه .

❁❁❁

(١)ميزان الاعتدال٣/٥٦٣/٧٥٩٤

(٢)الضعفاء لأبي نعيم١/١٣٩/٢١٤

(٣)الكاشف٢/١٧٥/٤٨٧٦

(٤)الثقات٧/٤٢٨/١٠٧٥٤

(٥)السنن٢/٥٧٨/٣١٠٢

(٦)تهذيب التهذيب٩/١٩١/

المطلب الثاني

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق يخطئ

١. قُدَامةُ بنُ محمد بن قُدَامة بن خشرم (١)بن يسار الأشجعي الخشرمي المدني .

رَوَى عَن: إِسْمَاعِيل بْن شَيْبَة بْن تميم الطائفي، والحجاج بْن صفوان بْن أَبي يزيد، وداود بْن خالد بْن عُبَيد الله، وداود بْن المغيرة،(٢)

روى عَنهُ: عبد الله بن هَارُون الْفَروِي، أَحْمَد بْن إِسْمَاعِيل بْن أَبي ضرار الرازي، وأبو سهل أحمد بن حام المروزي، وأحمد بْن سعد بْن الحكم بْن أبي مريم.

روى له النَّسَائي.

قال ابن معين(٣):لا أعرفه

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال أبو حاتم: ليس بِهِ بأس. قال أبو زرعة(٤): لا بأس بِهِ. قال أبو محمد يعني لا يخبره وأما قدامة فمشهور.

روى له أَبُو أَحْمَد بْن عدي (٥)أحاديث عَنْ إِسْمَاعِيل بْن شَيْبَة، ثم قال ولقدامة عَنْ إِسْمَاعِيل غير ما ذكرت، وكل هذه الأحاديث بهذا الإسناد غير محفوظة.

---

(١)تاريخ الإسلام١٥/٣٥٤/٣٣٠

(٢) تهذيب الكمال٢٣/٥٥٢/

(٣)تاريخ ابن معين١/١٩٣/٧١٠

(٤)الجرح والتعديل٢٣/٥٥١/٤٨٥٩

(٥)الكامل في الضعفاء٢٣/٥٥١/٤٨٥٩

وقال ابن حبان (١):كان يروي المقلوبات لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد. ذكره ابن الجوزي في: الضعفاء والمتروكون(٢).

خلاصة الحال: من خلال ما سبق من أقوال النقاد يتبين لنا بأن هذا الراوي صدوق يخطئ.

❁❁❁

(١)تهذيب التهذيب٨/٣٦٥/

(٢)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي٣/١٧/٢٧٦٣

المطلب الثالث

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق ربما أخطأ

١. عبد الله بن الْوَلِيد بن ميمون بن عبد الله القرشي الأموي، أبو محمد المكي، المعروف بالعدني مولى عُثْمَان بْن عفان. (١)

رَوَى عَن: إِبْرَاهِيم بْن طهمان، وزمعة بْن صالح، وسفيان الثوري.

رَوَى عَنه: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَد بْن حرب بْن عَبد اللَّهِ بْن سهل بْن فيروز النيسابوري الزاهد، وأَحْمَد بْن حَنْبَل، وأَحْمَد بْن نصر الْمُقْرِئ النيسابوري.

استشهد بِهِ البخاري في الصحيح، وروى له في كتاب "الأدب"، وروى له أَبُو دَاوُدَ، والتِّرْمِذِيّ، والنَّسَائي.(٢)

قول ابن معين.....قال يحيى بن معين(٣):لا أعرفه، لم أكتب عنه شيئا.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قَالَ أحمد بن حنبل(٤): لم يكن يفصل بن الْقَاسِم وَبَين المَسْعُودِيّ وَلَكِن كَانَت صُدُور أَحَادِيثه صحاحا كتبت عَنهُ شَيْئا صَالح وَسمعت أَحْمد يحدث عَنهُ. قال حرب بن إسماعيل قلت :لأحمد بن حنبل(٥): عبد الله بن الوليد العدني كيف حديثه؟ قال: قد سمعت من سفيان وجعل يصحح سماعه، ولكن لم يكن صاحب حديث، وحديثه حديث صحيح، وكان ربما أخطأ في الأسماء وقد كتبت أنا عنه كثيرا. قال أبو حاتم:

---

(١)التاريخ الكبير٥/٢١٧/٧٠٧،والكنى والأسماء للإمام مسلم٢/٧٤٣/٣٠٠٩،وتهذيب الكمال١٦/٢٧٣/٣٦٤٤

(٢)تهذيب الكمال١٦/٢٧٢/٣٦٤٢

(٣)الجرح والتعديل٥/١٨٨/٨٧٥

(٤)سؤالات أبي داود للإمام أحمد١/٢٣٧/٢٣٩

(٥)الجرح والتعديل٥/١٨٨/٨٧٥

شيخ يكتب حديثه ولا يحتج به. ذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حبان(١):مستقيم الحديث. قال الذهبي(٢):شيخ، والمغني(٣):صدوق. وقال أبو زرعة(٤):صدوق.

وَقَالَ ابْن عدي(٥): وَعبد الله بن الْوَلِيد روى عَن الثَّوْريّ جَامعه، وروى عَن الثَّوْريّ أَيْضا غرائب غير الْجَامِع وَعَن غير الثَّوْريّ، وَمَا رَأَيْت فِي أَحَادِيثه شَيْئا مُنْكرا فأذكره. قال البخاري: مقارب.وقال العقيلي(٦): ثقة معروف. وقال الأزدي(٧):يهم في أحاديث وهو عندي وسط .وقال الدارقطني(٨): ثقة مأمون. قال أحمد(٩):حديثه صحيح، ولم يكن صاحب حديث.

خلاصة الحال:من خلال ما سبق من دراسة حال الراوي يتبن لنا أن هذا الراوي صدوق ربما أخطأ.

❁❁❁

(١)الثقات٥/٤٨/٣٧٩٠

(٢)الكاشف١/٦٠٦/٣٠٤٦

(٣)المغني في الضعفاء١/٣٦٢/٣٤١٤

(٤)الضعفاء لأبي زرعة٣/٧٩٨/٣٩٥

(٥)الكامل في الضعفاء١/٤٧٩/١٠٨٠

(٦)تهذيب التهذيب٦/٧٠/١٣٩

(٧)المصدرالسابق٦/٧٠/١٣٩

(٨)المصدر نفسه ٦/٧٠/١٣٩

(٩)بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أوذم١/٩٢/٥٧١

المطلب الرابع

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو ضعيف

١. حبيب بن حبيب بن عمارة الزيات القارئ: أبو عمارة الكوفي التيمي مولى بني تيم الله من ربيعة، أخو حمزة بن حبيب الزيت.(١)

روى عن: يزيد الخراساني، وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر.

روى عنه: حميد بن زياد، ومحمد بن راشد المكحولي، وابنه محمد بن حبيب.(٢)

قول الإمام يحيى بن معين....قال ابن معين(٣):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن أبي خيثمة(٤):ثقة. قال أبو زرعة(٥):واهي الحديث. تركه ابن المبارك. وقَالَ الرَّازِيّ(٦):لَيْسَ بِالْقَوِيّ. قال ابنُ عَدِي(٧): حدث بأحاديث لا يرويها غيره عن الثقات. ذكره ابن الجوزي في الضعفاء(٨).

خلاصة الحال: من خلال ما سبق ومن دراسة حاله من خلال أقوال العلماء يتبين لنا أن هذا الراوي ضعيف.

---

(١)التاريخ الكبير٣/١٢٧/٤٢٥

(٢)تاريخ دمشق١٢/٣٥/١١٨٥

(٣)تاريخ ابن معين١/٩٣/٢٤٨،والجرح والتعديل٣/٣٠٩/١٣٧٣

(٤)تاريخ ابن أبي خيثمة١/١٢٣/١٦١

(٥)الضعفاء لأبي زرعة٣/٨٠١/٥٦،وتاريخ الإسلام١١/٧٩/٥٠

(٦)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي١/١٩٠/٧٥٤

(٧)الكامل في الضعفاء٣/٣٣٠/٥٣٢

(٨)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي١/١٩٠/٧٥٤

٢. زُهير بن مرزوق.

رَوَى عَن: عَلِيّ بْن زيد بْن جدعان.

رَوَى عَنه: علي بْن غراب .(١)

قول ابن معين ....قال يحيى بن معين (٢):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن عدي(٣): وزهير بْن مرزوق هذا إنما لم يعرفه يَحْيى بْن مَعِين لأن له حديثا واحدا معضلا. وقَال البُخارِيُّ(٤): منكر الحديث مجهول .قال الذهبي(٥):واه، وفي الميزان(٦):ضعيف. روى له ابن ماجه حديثا واحدا، وقد وقع لنا عاليا عنه.

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق من خلال أقوال العلماء عن زهير فقد ضعفه الذهبي، وقال عنه البخاري بأنه منكر الحديث ، فقد قال(٧): كُلُّ مَنْ قُلْتُ فِيهِ: مُنْكَرُ الْحَدِيثِ لَا يُحْتَجُّ بِهِ، وَفِي لَفْظٍ: لَا تَحِلُّ الرِّوَايَةُ عَنْهُ ويراد بها أنها لا تحل روايته وبناء على أقوال العلماء يتبين لنا أنه ضعيف.

---

(١)تهذيب الكمال٩/٤٢٠/٢٠١٨

(٢)الجرح والتعديل٣/٥٩١/٢٦٧٨

(٣)الكامل في الضعفاء٤/١٨٩/٧١٧،وتهذيب التهذيب٣/٣٥٠/٦٤٧

(٤)تهذيب الكمال٩/٤١٩/٢٠١٨

(٥)والكاشف١/٦٣/٢٠

(٦)ميزان الاعتدال٢/٨٥/٢٩٢٠

(٧) فتح المغيث بشرح ألفية الحديث٢/١٣٠

٣. سُلَيْمَانُ بْنُ سُفْيَانَ القرشي التيمي ،أَبُو سُفْيَانَ مَوْلَى آلِ طَلْحَةَ بن عبيد الله(١).

روي عن: عبد الله بن دينار ،وبلال بن يحيى.

رْوى عَنهُ: أَبُو عَامر العقدي، ومعتمر بن سليمان، وأبو داود الطيالسي (٢)

قول ابن معين: قال ابن معين(٣):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن الجنيد(٤):ليس بشيء. قال يَحْيَى بْنَ مَعِينٍ(٥):لَيْسَ بِثِقَةٍ. قَالَ الدُّولابِيُّ(٦):لَيْسَ بِثِقَةٍ. وَضَعَّفَهُ أَبُو حَاتِمٍ وَغَيْرُهُ. قال الذهبي(٧) :ضعفوه. وَسُئِلَ يَحْيَى بن مَعِيْن(٨): عن سليمان بن سفيان، روى عنه أبو عامر العقدي؟ قَالَ: ليس بشيء. قال النسائي(٩):ليس بثقة. قال عبد الرحمن سألت أبي عن سليمان بن سفيان فقال(١٠): هو ضعيف الحديث، يروي عن الثقات أحاديث منكرة. قال أبو زرعة(١١):مديني منكر الحديث .ذكره ابن حبان في الثقات[١٢]وقال: كان يخطئ.

---

(١)التاريخ الكبير٤/١٨١٣/١٧،والكنى والأسماء للإمام مسلم١/١٤٤٨/٣٨٧

(٢)المصدر السابق٤/١٨١٣/١٧،والمصدر السابق١/١٤٤٨/٣٧٨،والجرح والتعديل٤/٥١٨/١١٩

(٣)تاريخ ابن معين١/٣٨٥/١٢٢

(٤)سؤالات ابن الجنيد١/٤٧٩/٣٨٩

(٥)الضعفاء الكبير للعقيلي٢/٦٢٢/١٣٥

(٦)تاريخ الإسلام٩/٤١١/،والتاريخ الكبير، والكنى والأسماء للإمام مسلم١/١٤٤٨/٣٧٨

(٧)المغني في الضعفاء١/٢٥٩٠/٢٨٠

(٨)تاريخ ابن أبي خيثمة٢/٣٣٢٥/٣٥١

(٩)الضعفاء والمتروكون للنسائي١/٢٤٩/٤٨

(١٠)الجرح والتعديل٤/٥١٨/١١٩

(١١)الجرح والتعديل٤/٥١٨/١١٩

(١٢)الثقات٦/٨٢٠٨/٣٨٤

قال الشيخ[١]: بعد أن ذكر له حديثين وما أظن أن له غيرهما إلاَّ شيئا يسيرا وسليمان يعرف بهذين الحديثين. قَالَ الدَّارَقُطْنِيّ[٢] :ضَعِيف. وَقَال علي بن المديني[٣]: روى أحاديث منكرة. وَقَال عَبْد الرَّحْمَنِ بْن أَبي حَاتِم[٤]: سألت أَبَي زرعة عنه، فقَالَ: منكر الحديث، روى عن عَبد اللَّهِ بْن دينار ثلاثة أحاديث كلها، يعني مناكير – وإذا روى المجهول المنكر عَنِ المعروفين فهو كذا – كلمة ذكرها. قال الذهبي(٥):ضعفوه، وفي المقتنى (٦):واه. وقال يعقوب بن شيبة: له أحاديث مناكير وقال الترمذي: في العلل المفرد عن البخاري منكر الحديث(٧).روى له التِّرْمِذِيّ حديثين(٨).

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق ومن دراسة حال الراوي ومن أقوال العلماء بأن هذا الراوي ضعيف.

٤. عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجُمَحِيُّ القرشي أبو سعيد ،الْمَدَنِيُّ(٩)

روى عن: الزهري. (١٠)

روى عنه: معن ، ومحمد بن عثمة، وخالد بن مخلد.

---

(١)الكامل في الضعفاء٤/٢٦٦/٧٤٤

(٢)الضعفاء والمتروكون للدارقطني٢/١٥٥/٢٥٢

(٣)تهذيب الكمال١/٤٣٦/٢٥٢٠

(٤)تهذيب الكمال١١/٤٣٧/٢٥٢٠

(٥)المغني في الضعفاء١/٢٨٠/٢٥٩١،والكاشف١/٤٥٩

(٦)المقتنى في سرد الكنى/٢٧٨/٢٧١٢

(٧)تهذيب التهذيب٤/١٩٤/٣٢٩

(٨)تهذيب الكمال١١/٤٣٧/٢٥٢٠

(٩)التاريخ الكبير٥/١٣٤/٤٠١،والكنى والأسماء للإمام مسلم١/٣٥٨/١٣٠٠،ولسان الميزان٧/٢٦٥/٣٥٥٨

(١٠)التاريخ الكبير٥/١٤٣/٤٠١

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال عثمان بن سَعِيد[١]: قُلتُ ليحيى بن مَعِين عَبد الله بْن عَبد الرَّحْمَن الجمحي كيف حديثه، عنِ ابن شهاب؟ فقال: لاَ أعرفه. ذكره ابن حبان في الثقات[٢].قال الذهبي[٣]:شيخ. قَالَ الدَّارَقُطْنِيّ(٤):لَيْسَ بِالْقَوِيّ. قال ابن عدي(٥): مجهول.

خلاصة الحال: نلاحظ مما سبق عرضه من أقوال العلماء بأن هذا الراوي ضعيف فقال عنه الدارقطني ليس بالقوي.

٥. عثمان بن عمر بن عثمان بن سليمان بن أبي حثمة.

روى عن: عيسى بن يونس والبصريين.(٦)

روي عنه :الحسن بن سفيان.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قول ابن معين....قال يحيى بن معين(٧):لا أعرفه.

ذكره ابن حبان في الثقات(٨).قال الشيخ[٩]: هذا الذي قَالَ يَحْيى أنه لا يعرفه فهو كما قَالَ لأنه مجهول.

---

(١)تاريخ الإسلام١٠/٢٦٩/٢٠٣،والجرح والتعديل٥/٩٨/٤٥٣، ،وتهذيب الكمال١٥/٢٣٠/٣٣٩٠

(٢)الثقات٧/٤٢/٨٩٢٠

(٣)الكاشف١/٥٦٩/٢٨٢٧

(٤)المغني في الضعفاء١/٣٤٤/٣٢٣٨

(٥)المصدر السابق٥/٤٠٤/١٠٧٥

(٦)الثقات لابن حبان٨/٤٥١/١٤٣٨٢

(٧)الجرح والتعديل٦/١٥٩/٨٧٦

(٨)الثقات٨/٤٥١/١٤٣٨٢

(٩)الكامل في الضعفاء٦/٢٩٨/١٣٣٣

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين فالراوي مجهول العين.

٥. عَنْبَسَةُ بْنُ مِهْرَانَ الْحَدَّادُ البَصْرِيٌّ أبو محمد.

روى عن: الزهري ، ومكحول.

روى عنه: عبد الله بن رجاء المكي ، وأبو عاصم النبيل ، ومكي بن إبراهيم.

قول ابن معين.....قال يحيى بن معين: لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل: قال العقيلي(١):يَهِمُ فِي حَدِيثِهِ. قال الْبُخَارِيُّ : لَا يُتَابَعُ عَلَى حَدِيثِهِ. قال أبو حاتم(٢): منكر الحديث. قَالَ الرَّازِيّ مُنكر الحَدِيث (٣).ذكره ابن حبان في المجروحين وقال(٤): كَانَ مِمَّن يروي عَن الزُّهْرِيّ مَا لَيْسَ من حَدِيثه وَفِي حَدِيثه من الْمَنَاكِير الَّتِي لَا يشك مَنِ الْحَدِيث صِنَاعَتُهُ أَنَّهَا مَقْلُوبَةٌ. قال ابن عدي(٥):ابن مَعِين لا يعرفه لأنه ليس بالمعروف.

خلاصة الحال: من خلال ما سبق ومن دراسة حال الراوي يتبين لنا أن هذا الراوي ضعيف .

٦. عبد الحكم بن ذَكْوان السدُوسِي.(٦)

روى عن: (أبو هريرة) ، مرسل ، وشهر بن حوشب ، و(أبو رجاء) .

---

(١)الضعفاء الكبير للعقيلي٣/٣٦٥/١٤٠٣

(٢)الجرح والتعديل٦/٤٠٢/٢٢٤٤

(٣)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي٢/٢٣٦/٢٦١٩

(٤)المجروحين٢/١٧٧/٨٠٩

(٥)الكامل في الضعفاء٦/٤٦٤/١٤٠٧

(٦)التاريخ الكبير٦/١٢٨/١٩٢٧،وتاريخ الإسلام٩/٤٧٥

روى عنه: مروان بن معاوية ،وأبو داود الطيالسي ، وأبو عمر الحوضي. (١)

روى لِهِ : ابن مَاجَهْ حديثا واحدا. وقد وقع لنا بعلو عنه.

قول ابن معين..... قَالَ ابن معين(٢):لَا أعرفهُ.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال عبد الرحمن(٣):سألت عنه فقال بصري قلت هو أحب إليك أم عبد الحكم القسملي صاحب أنس؟ قال هذا أستر منه. ذكره ابن حبان في الثقات(٤).

خلاصة الحال: من خلال ما سبق ومن دراسة حالة يتبين لنا أن هذا الراوي ضعيف.

❁❁❁

(١)المصدر السابق٦/١٢٨/١٩٢٧،المصدر السابق٩/٤٧٥

(٢)تاريخ ابن معين١/١٨٦/٦٨٠

(٣)الجرح والتعديل٦/٣٦/١٩٠

(٤)الثقات٥/١٣١/٤٢٠٤

المطلب الخامس

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو مجهول الحال

١. خَالِد بن الْحُوَيْرِث القرشي المخزومي المكي[١]،والد مُحَمَّد بن خالد بن الحويرث(١).

روى عن :أبيه، وعبد الله بن عمرو بن العاص. (٢)

روى عنه: عبد الواحد بن الحداد، روح بن عبادة، وأبو نعيم، وابنه زنجي، وعلي بن زيد بن جدعان وابنه محمد بن خالد المخزومي. (٣)

روى له أَبُو داود حديثا واحدا، وقد وقع لنا عاليا من روايته.

قول ابن معين.....قَالَ ابن معين[٤]:لَا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

ذكره ابن حبان في الثقات[٥].قال الشيخ[٦]: وخالد هذا كما قال ابن مَعِين لا يعرف وأنا لا أعرفه أَيضًا، وعثمان بن سَعِيد كثيرا ما يسأل يَحْيى عن قوم فكان جوابه أن قَال: لاَ أعرفهم، وَإِذا كان مثل يَحْيى لا يعرفه لا يكون له شهرة أو يعرف. قال أبو حاتم[٧]:لا يعرف.

---

(١)تهذيب الكمال٨/٤١/١٦٠٠،والمغني١/٢٠٢/١٨٤٠

(٢)التاريخ الكبير٣/٤٥١/١٥٠٢

(٣)التاريخ الكبير١/٧١/١٧٨،الجرح والتعديل٣/٣٢٤/١٤٥٨،وتهذيب الكمال٨/٤١/١٦٠٠

(٤)تاريخ ابن معين١/١٠٤/٢٩٦،والجرح والتعديل٣/٣٢٤/١٤٥٥

(٥)الثقات٤/١٩٨/٢٤٧٥

(٦)الكامل في الضعفاء٣/٤٧٢/٥٩٨،وتهذيب التهذيب٣/٨٣/١٥٨

(٧)تهذيب التهذيب٩/١٤٠/١٩٤

قال الذهبي(١):تفرد بحديث: إن الأرانب تحيض(٢).

خلاصة الحال: من خلال ما سبق من دراسة حال الراوي من خلال أقوال العلماء فقد تبين أن هذا الراوي ارتفعت جهالة عينه وأنه مجهول الحال فقد قال ابن عدي: وخالد هذا كما قال ابن مَعِين لا يعرف وأنا لا أعرفه أَيضًا.

٢. سعيد بن عُمَيْر بن عقبَة بن نيار الأنصاري.

روى عن : جده لأمه البراء بْن عازب، وعَبْد اللَّهِ بْن عُمَر بْن الخطاب، وأبيه عُمَير بْن نيار.

روى عنه: جعفر بْن عَبد اللَّهِ بْن الحكم الأَنْصارِيّ، وأَبُو الصباح سَعِيد بن سَعِيد التغلبي، وائل بن داود.

قَالَ ابن معين(٣):لَا أعرفهُ.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

ذكره ابن حبان في الثقات(٤).

---

(١)الكاشف١/٦٩٢/٢٤١٦

٢()أخرجه أبو داود في سننه كتاب الأطعمة باب أكل الأرانب٣/٣٥٢/٣٧٩٢ قال حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ خَلَفٍ، حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عُبَادَةَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي (خَالِد بْنَ الْحُوَيْرِثِ)، يَقُولُ: إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو كَانَ بِالصِّفَاحِ قَالَ: مُحَمَّدٌ مَكَانٌ بِمَكَّةَ وَإِنَّ رَجُلًا جَاءَ بِأَرْنَبٍ قَدْ صَادَهَا فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو مَا تَقُولُ: قَالَ: «قَدْ جِيءَ بِهَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا جَالِسٌ فَلَمْ يَأْكُلْهَا، وَلَمْ يَنْهَ عَنْ أَكْلِهَا، وَزَعَمَ أَنَّهَا تَحِيضُ» إسناده ضعيف جامع الأصول٧/٤٢٦/٥٥٠٠

(٣)تاريخ ابن معين١/١١٩/٣٧٣،والجرح والتعديل٤/٥٢/٢٢٥،والكاشف١/٦٣/٢٢

(٤)الثقات٤/٢٨٨/٢٩٤٢

قَالَ الشَّيْخُ(١):هذا الذي قَالَ ابْن مَعِين لا أعرفه أظن أن له حديثا واحدا ولم يحضرني في وقتي هذا. روى له النَّسَائي في "اليوم والليلة" حديثا واحدا"، وقد وقع لنا عاليا عنه.(٢)

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة الحال ، مجهول الحال فقد روى عن أمية هذا راويان وبذلك يكونا ارتفع عنه جهالة العين ، ومع ذلك لم يرد فيه أي عبارة من عبارات الجرح والتعديل عن أحد من العلماء ، غير أن قَالَ الشَّيْخُ: هذا الذي قَالَ ابْن مَعِين (لا أعرفه) أظن أن له حديثا واحدا ولم يحضرني في وقتي هذا ، وابن حبان قد ذكره مجرد ذكر في كتابه "الثقات"، وقد عرف عن ابن حبان أنه يوثق كثيرا من المجاهيل، وأن العدل عنده :هو من لم يرد فيه جرح ،لأن الناس في ظاهرها على الصلاح والعدالة حتي يبين ضد ذلك.

٣. عَبْد الرَّحْمَن بْن عَبْد اللَّه الغافقي أمير الأندلس(٣)

روى عن :ابن عمر. (٤)

روى عنه: عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز، وعبد الله بن عياض.

روى له: أبو داود، وابن ماجه حديثا واحدا، وقد وقع لنا بعلو عنه.(٥)

قول ابن معين....قال ابن معين(٦):لا أعرفه.

---

(١)الكامل في الضعفاء٤/٤٧٠/٨٣٧

(٢)تهذيب الكمال١١/٢٦/٢٣٣٧

(٣)تاريخ الإسلام٧/٤١٤/٤٧٩،وتهذيب الكمال١٧/٢٤٣/٣٨٨٠

(٤)تهذيب الكمال١٧/٢٤٤/٣٨٨٠

(٥)المصدر السابق ١٧/٢٤٤/٣٨٨٠

(٦)تاريخ ابن معين١/١٤٢/٤٨١،والجرح والتعديل٥/٣٢٦/١٢١١

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال الذهبي(١):لا يعرف. قَالَ ابْن عدي(٢):إذا لم يعرف ابن معين الرجل هُوَ مَجْهُول غير مَعْرُوف، وَلَا يعْتَمد على معرفَة غَيره؛ لِأَن الرِّجَال بِابْن معِين تسبر أَحْوَالهم. قال عبد الرحمن الضبي(٣): وعبد الرحمن الغافقي هذا من التابعين يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه عبد العزيز وعبد الله بن عياض، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة، ذكر ذلك غير واحد وكان رجلًا صالحاً جميل السيرة، في ولايته كثير الغزو للروم عدل القسمة في الغنائم وله في ذلك خير مشهور. قال ابن يونس(٤):قتلته الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة.

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة الحال.

٤. عبد الرحمن بن آدم صاحب السقاية مولى أم برثن البصري ويُقال: برثم ويُقال لَهُ: ابْن أم برثن (٥)

روى عن: (أبو هريرة) رضى الله عنه، وجَابِر بْن عَبد اللَّهِ ، وعَبْد اللَّهِ بْن عَمْرو بْن العاص(٦)

(١)المغني في الضعفاء٢/٣٨٢/٣٥٩٢،ولسان الميزان٧/٢٨٣/٣٧٧٠

(٢)الكامل في الضعفاء١/٤٩٣/١١٢٥

(٣)بغية الملتمس في تاريخ أهل الأندلس١/٣٦٥/

(٤)تاريخ ابن يونس٢/١٢٣/٣١٨،والكامل في الضعفاء٥/٤٨٥/١١٢٤،والكاشف١/٦٣٤/٣٢٤٧

(٥)التاريخ الكبير٥/٢٥٤/٨١٨،وتهذيب الكمال١٦/٥٠٩/

(٦)التاريخ الكبير٥/٢٥٤/٨١٨

روى عنه: سليمان التيمي، وعوف الأعرابي، وقتادة بْن دعامة، وأَبُو العالية الرياحي، وأَبُو الورد بْن ثمامة.

روى له: أبو داود، وابن ماجه حديثا واحدا، وقد وقع لنا بعلو عنه.

قول ابن معين.... قال يحيى بن معين(١):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

ذكره ابن حبان في الثقات(٢).قال ابن عدي(٣):وَإذا قال مثل ابن مَعِين لا أعرفه فهو مجهول غير معروف، وَإذا عرفه غيره لا يعتمد على معرفة غيره لأَن الرجال بابن مَعِين تسبر أحوالهم. قال ابن الجوزي(٤):مجهول. قال أبو حاتم(٥):مجهول. وَقَال الدَّارَقُطْنِيُّ(٦): عَبْد الرَّحْمَنِ بْن آدم، إنما نسب إِلَى آدم أبي البشر، ولم يكن لَهُ أب يعرف. قال الذهبي(٧):وثق. قال الصفدي: توفّي فِي حُدُود التسعين لِلْهِجْرَةِ وروى لَهُ مُسلم وَأَبُو دَاوُد(٨).

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن هذا الراوي مجهول الحال .

---

(١)الجرح والتعديل٥/٢١٠/٩٨٩

(٢)الثقات٥/٨٣/٣٩٦٠

(٣)الكامل في الضعفاء٥/٤٨٥/١١٢٥

(٤)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي٢/٨٨/١٨٤٥

(٥)ميزان الاعتدال٢/٥٤٦/٤٨١٠

(٦)تهذيب الكمال١٦/٥٠٦/٣٧٥٠

(٧)الكاشف١/٦٢٠/٣١٣٤

(٨)الوافي بالوفيات١٨/٥٧/٣

٥.كثير بن زاذان النخعي الكوفي.

روى عن: سلمان أَبِي حازم الأشجعي، وعاصم بْن ضَمْرَة ، وعبد الرحمن بْن أَبِي نعم البجلي.

رَوَى عَنه: حَفْص بْن سُلَيْمان الغاضري ، وحماد بْن واقِد، وعنبسة بْن عَبْد الرَّحْمَنِ قاضي الري.(١)

روى له: التِّرْمِذِيّ، وابن مَاجَهْ حديثا واحدا، وقد وقع لنا بعلو عنه.

قول ابن معين....قال ابن معين(٢):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن أبي حاتم(٣):سألت أبي وأبا زرعة عنه فقالا: هذا شيخ مجهول لا نعلم أحدًا حدث عنه إلا ما روى ابن حميد عن هارون بن المغيرة عن عنبسة عنه. قال الذهبي(٤): لا يثبت حديثه، وفي الميزان(٥):له حديث منكر. قال الترمذي: لا نعرفه إلا من هذا الوجه ليس له إسناد صحيح. وأفاد الخطيب أن (كثير) مؤذن النخع الذي روى عنه سفيان.(٦)

خلاصة الحال: من خلال ما سبق من دراسة حال الراوي من خلال أقوال العلماء فيه تبين لنا أن هذا الراوي مجهول الحال فقد قال أبو حاتم وأبو زرعة شيخ مجهول.

---

(١)تهذيب الكمال٢٤/١١٠/٤٩٣٩

(٢)تاريخ ابن معين١/٩٧/٢٧٠

(٣)الضعفاء لأبي زرعة٣/٨٢٣/١٨٩

(٤)الكاشف٢/١٤٣/٤٦٢٩

(٥)ميزان الاعتدال٣/٤٠٣/٦٩٣٦

(٦)تهذيب التهذيب٨/٤١٣/٧٤٣

المطلب السادس

من قال فيه الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو مجهول العين

١. أمية بن هند بن سهل بن حنيف المزني (١)

روى عن: أبو أمامة بن سهل بن حنيف ،وعبد الله بن عامر بن ربيعة، وعروة بْن الزبير، وعروة بْن مُحَمَّد بْن عمار بْن ياسر، وعَمْرو بْن جارية اللخمي.

روى عنه: سعيد بن أبي هلال ، وعبد الله بن عيسى ابن عبد الرحمن بن أبي ليلى.(٢)

روي له: النسائي وابن ماجه.

قول الإمام يحي بن معين.... قال ابن معين: لا أعرفه(٣).

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن أبي حاتم(٤):يعد في الحجازيين. ذكره ابن حبان في الثقات(٥).قال ابن حجر(٦): ذكره ابن حبان في الثقات في التابعين فقال أمية بن هند عن أبي إمامة وعنه سعيد بن أبي هلال ثم ذكره في أتباع التابعين فقال: أمية بن هند بن سهل بن حنيف يروي عن عبد الله بن عامر أن كان سمع منه وعنه عبد الله بن عيسى انتهى. وهند هذا قد ذكره البخاري في التاريخ الكبير عن ابن إسحاق سمع (هند بن سعد بن سهل) أن سهلا توفي بالعراق فالظاهر أنه والد أمية هذا وسقط سعد عند ابن حبان والله أعلم.

---

(١)تهذيب الكمال٣/٣٤١/٥٦٢

(٢)الجرح والتعديل٢/٣٠١/١١١٤

(٣)تاريخ ابن معين١/٧٠/١٤٢

(٤)الجرح والتعديل٢/٣٠١/١١١٤

(٥)الثقات٤/٤١/١٧٤٣

(٦) تهذيب التهذيب١/٢٧٣/

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة الحال ، مجهول الحال فقد روي عن أمية هذا راويان وبذلك يكونا ارتفع عنه جهالة العين ، ومع ذلك لم يرد فيه أي عبارة من عبارات الجرح والتعديل عن أحد من العلماء ، غير أن ابن حبان قد ذكره مجرد ذكر في كتابه "الثقات"، وقد عرف عن ابن حبان أنه يوثق كثيرا من المجاهيل ، وأن العدل عنده :هو من لم يرد فيه جرح ، لأن الناس في ظاهرها على الصلاح والعدالة حتي يبين ضد ذلك.

فقد قال الإمام ابن حبان: العدل من لم يعرف فيه الجرح إذ التجريح ضد التعديل فمن لم يجرح فهو عدل حتى يتبين جرحه إذ لم يكلف الناس ما غاب عنهم (١)

وقال ابن حجر معقبا على ذلك: وهذا الذي ذهب اليه ابن حبان من أن الرجل إذا انتفت جهالة عينه كان على العدالة إلى أن يتبين جرحه ، مذهب عجيب والجمهور على خلافه وهذا هو مسلك ابن حبان في كتاب الثقات الذي ألفه فإنه يذكر خلقا ممن نص عليهم أبو حاتم وغيره على أنهم مجهولون وكان عند ابن حبان أن جهالة العين ترتفع برواية واحد مشهور وهو مذهب شيخه ابن خزيمة ولكن جهالة حاله باقية عند غيره.(٢)

(١) الثقات لابن حبان ١٤/١

(٢) لسان الميزان ١٣/١

قال الخطيب: أقل ما ترتفع به الجهالة أن يروي عن الرجل اثنان فصاعدا من المشهورين بالعلم إلا أنه لا يثبت له حكم العدالة بروايتهما(١) وعليه تتنزل كلمة (لا أعرفه)التي ذكرها ابن معين والله تعالى أعلى وأعلم.

٢. حُصَيْن الْجُعْفِيّ.

روى عن: علي بن أبي طالب.

روى عنه: ضرار بن مرة(٢).

قول ابن معين.... قَالَ ابن معين(٣):مَا أعرفهُ.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن معين: ما أعرفه وبيض له ابن أبي حاتم وأورد ابن عدي عن عثمان الدارمي قلت لابن معين حصين الجعفي عن علي ، تعرفه؟ قال: لا ، ثم أخرج ابن عدي من طريق ضرار بن مرة عن حصين المزني عن علي رضى الله عنه حديثا في الحدث قال: "أن تفسو أو تضرط"(٤)

---

(١) الكفاية في علم الراوية ٨٨/١

(٢)والجرح والتعديل٨٦٩/٢٠٠/٣،والكامل في الضعفاء٥٢٠/٣٠٣/٣

(٣)تاريخ ابن معين٢٦٥/٩٦/١، والجرح والتعديل٨٦٩/٢٠٠/٣، والكامل في الضعفاء٥٢٠/٣٠٣/٣ ، والكاشف١٦/٦٣/١

(٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى كتاب الطهارة باب رؤية الماء خلال صلاة افتتحها بالتيمم٣٣٨/١/ وَأَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَبْدَانَ، ثنا أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ الصَّفَّارُ، ثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ صَالِحٍ، ثنا سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ، ثنا حِبَّانُ بْنُ عَلِيٍّ، عَنْ أَبِي سِنَانَ ضِرَارِ بْنِ مُرَّةَ الشَّيْبَانِيِّ، عَنْ حُصَيْنٍ، عَنْ عَلِيٍّ، أَنَّهُ قَالَ عَلَى الْمِنْبَرِ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " لَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ إِلَّا الْحَدَثُ " وَلَا أَسْتَحْيِيكُمْ مِمَّا لَمْ يَسْتَحِ مِنْهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْحَدَثُ أَنْ تَفْسُوَ أَوْ تَضْرِطَ" تَفَرَّدَ بِهِ حِبَّانُ بْنُ عَلِيٍّ الْعَنَزِيُّ.

قال وحصين أظنه الذي أراد عثمان الدارمي والله أعلم.(١) وقال ابن عدي: لا أعلم له رواية إلا عن علي.[٢] قال الذهبي: لَا يعرف (٣).

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين: الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة عينه، وعليه فالراوي مجهول العين.

٣. عبد الرحمن بن محمد بن عمار بن سعد القرظ الْمَدَنِيُّ.(٤)

روى عن: آبائه .

روى عنه: عبد الرحمن بن سعد المدني مولى بني مخزوم.[٥]

قول ابن معين.....قال ابن معين: لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

ذكره ابن حبان في الثقات[٦].

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين.

٤. عُقبة بن بَشير الاسدي أبو يسير.

روى عن: جعفر .

---

(١)لسان الميزان٢/٢٢٠/١٣١٠

(٢)الكاشف١/٦٣/١٦

(٣)المغني في الضعفاء١/١٧٨/١٦٠٢

(٤)تاريخ الإسلام٧/١٤٧/١٣٦،والجرح والتعديل٥/٢٨١/١٣٣٨،وتهذيب الكمال١٧/١٣٧

(٥)الجرح والتعديل٥/٢٨١/١٣٣٨

(٦)الثقات٧/٨٥/٩١١٩

روى عنه: قيس(١)

قول ابن معين.... قَالَ ابْن معِين(٢): مَا أعرفهُ.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال أبو زرعة(٣):لم يثبت حديثه. قَالَ الشَّيْخُ(٤): وهذا الَّذِي قَالَ يَحْيى ما أعرفه هُوَ كما؟ قَال: لاَ يعرف مجهول. قال الرازي(٥):مجهول. قال الذهبي(٦):مجهول.

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين فالراوي مجهول العين.

٣. عُمَيْر بن أبي عُمَيْر.(٧)

روى عن: ابن عمر(٨).

روى عنه: ليث بن أبي سليم(٩).

قول ابن معين...قَالَ ابن معين(١٠):لَا أعرفهُ.

---

(١)الضعفاء الصغير١/١٠٦/٢٨٧

(٢)تاريخ ابن معين

(٣)الضعفاء لأبي زرعة٢/٦٤٤/٢٤٦،والضعفاء الصغير للبخاري١/١٠٦/٢٨٧

(٤)الكامل في الضعفاء٦/٤٩١/٢٤١٨

(٥)الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي٢/١٨١/٢٣٢٦

(٦)المغني في الضعفاء٢/٤٣٧/٤١٤٩،وميزان الاعتدال٣/٨٤/٥٦٨٢

(٧)التاريخ الكبير٦/٥٣٨/٣٢٤٤

(٨)الجرح والتعديل٦/٣٧٧/٢٠٨٩

(٩)التاريخ الكبير٦/٥٣٨/٣٢٤٤

(١٠)تاريخ ابن معين١/١٥٨/٥٦١،والجرح والتعديل٦/٣٧٧/٢٠٨٩

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

ذكره ابن حبان في الثقات وقال(١):يروي المقاطيع.

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين.

٦.كثير بن زاذان النخعي الكوفي.

رَوَى عَن: سلمان أَبِي حازم الأشجعي، وعاصم بْن ضَمْرَة ، وعبد الرحمن بْن أَبي نعم البجلي.

رَوَى عَنه: حَفْص بْن سُلَيْمان الغاضري ، وحماد بْن واقِد، وعنبسة بْن عَبْد الرَّحْمَنِ قاضي الري.

روى له: التِّرْمِذِيّ، وابن مَاجَهْ حديثا واحدا، وقد وقع لنا بعلو عنه.(٢)

قول ابن معين .....قال ابن معين(٣):لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال عبد الرحمن(٤):سألت أبي وأبا زرعة عنه فقالا :هذا شيخ مجهول لا نعلم أحد حدث عنه إلا ما روى ابن حميد عن هارون بن المغيرة عن عنبسة عنه له عندهما حديث واحد في فضل القرآن، وقال الترمذي(٥):لا نعرفه إلا من هذا الوجه ليس له إسناد

(١)الثقات٧/٢٧٤/١٠٠٣٤

(٢)تهذيب الكمال٢٤/١١٠/٤٩٣٨

(٣)تاريخ ابن معين١/٩٧/٢٧٠

(٤)الجرح والتعديل٧/١٥١/٨٤٣

(٥)تهذيب التهذيب٨/٤١٣/٧٤٣

صحيح وأفاد الخطيب أنه كثير مؤذن النخع الذي روى عنه سفيان(١).وقال الذهبي(٢):له حديث منكر. وقال الذهبي(٣):لا يثبت حديثه.

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة الحال فالراوي مجهول الحال.

٧محمد بن عمار بن سعد القرظ المؤذن القرظ المدني. (٤)

روى عن: أبيه، وأبي هريرة رضي الله عنه.

روى عنه: محمد بن عمار بن حفص بن عمر بن سعد القرظ ، وعمر بن عبد الرحمن بن أسيد بن زيد بن الخطاب، وسَعِيد بْن مسلم بن بانك، وابنه عَبد الله بن محمد بن عمار، وابن أخيه عَبْد الرَّحْمَنِ بْن سعد بْن عمار المؤذن، وأبو الحويرث عبد الرحمن بن معاوية الزرقي، وصهره عمار بن حفص بن عُمَر بْن سعد القرظ.(٥)

روي له: الترمذي(٦)

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن معين: لا أعرفه. ذكره ابن حبان في الثقات(٧).

---

(١)المصدر السابق نفسه٨/٤١٣/٧٤٣

(٢)ميزان الاعتدال٣/٤٠٣/٦٩٣٦،ولسان الميزان٧/٣٤٤/٤٤٧٢

(٣)الكاشف٢/١٤٣/٤٦٢٩

(٤)تاريخ الإسلام٨/١٤٥/٣٠٢،والتاريخ الكبير١/١٨٥/٥٧١

(٥)تهذيب الكمال٢٦/١٦٦/

(٦)المصدر السابق ٩/٣٥٩/٥٩٦

(٧)الثقات٥/٣٧٢/٥٢٥٧

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا: جهالة الحال فالراوي مجهول الحال فلم يتعرض له جرح ولا تعديل .

٨. ميمون أبو محمد.

روى عنه: محمد بن بكر البرساني. (١)

قال عثمان بن سعيد الدارمي قلت ليحيى بن معين(٢): ميمون أبو محمد شيخ يروي عنه البرساني فقال: لا أعرفه.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن عدي(٣):عثمان بْن سَعِيد يسأل أبدا يَحْيى بْن مَعِين عمن لا يعرف فيجيبه يَحْيى إني لا أعرفه، وَإذا لم يعرفه يَحْيى يكون مجهولا. قال الذهبي(٤):شيخ.

خلاصة الحال: يتبين لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين فالراوي مجهول العين .

٩. يحيى بن زبان.(٥)

روى عن :عبد الله بن راشد(٦)

---

(١)الجرح والتعديل٨/٢٤٠/١٠٨٢

(٢)المصدر السابق/٢٤٠/١٠٨٢

(٣)الكامل في الضعفاء٨/١٦٠/١٨٩٩

(٤)ميزان الاعتدال٤/٢٣٦/٨٩٩٦

(٥)الجرح والتعديل٩/١٤٦/٦١٥

(٦)المصدر السابق٩/١٤٦/٦١٥

روي عنه: ابنه بكر(١)

قَالَ ابن معين(٢):لَا أعرفهُ.

أقوال أئمة الجرح والتعديل:

قال ابن عدي(٣):وهذا الذي قَالَ ابْن مَعِين أنه لا يعرفه أنا أَيضًا لا أعرف يَحْيى بن زبان هذا فأذكر له شَيئًا. قال الذهبي(٤):مجهول .

خلاصة الحال: يتبن لنا مما سبق عرضه أن كلمة (لا أعرفه) هنا إنما يقصد بها الإمام ابن معين :الجهالة، وإنما يقصد بالجهالة هنا :جهالة العين فالراوي مجهول .

❁❁❁

(١) تاريخ الإسلام١٤/٨٢/٥٩

(٢)تاريخ ابن معين١/٢٣٠/٨٩٠

(٣)الكامل في الضعفاء٩/٦٨/٢١١٨

(٤)المغني في الضعفاء٢/٧٣٤/٦٩٦٢

الخاتمة

أحمد الله تعالى أولًا وآخرًا ظاهرًا وباطنًا ، قد توصلت من خلال هذا البحث إلى النتائج التالية:

١. أن الإمام ابن معين أطلق عبارة "لا أعرفه" وقد بلغ عدد الرواة الذين قال فيهم ابن معين هذا اللفظة ثلاثين راويا ؛ فإنه قد يراد به أن هذا الراوي مجهول لا يعرف وهو في الغالب في إطلاقه، وقد يطلقه أحيانا على الضعفاء المحتمل ضعفهم ، وأما إطلاقه هذا الوصف على ما كانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيه (صدوق) فقد يراد به قلة حديثه.

٢. لقد تكلم الإمام ابن معين عن الكثير من الرواة، مما خلف ثروة كبيرة في الألفاظ النقدية التي يحتاج إليها الباحث في علم الجرح والتعديل.

٣. استعمال الإمام بعض المصطلحات النقدية التي تحتاج إلى بيان مدلولاتها عنده نظرا لتوسعه في تلك المصطلحات وهذا التوسع وإن دل يدل على مدى تبحر هذا الإمام الجليل في علم الجرح والتعديل.

٤. أسفرت دراسة أقوال النقاد في الرواة الذين حكم عليهم الإمام ابن معين بـ "لا أعرفه" عن النتائج التالية:

١. أطلق الإمام ابن معين هذا الوصف على ثلاثة عشر راويا كانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم الجهالة وفق الجدول الآتي:

م	اسم الراوي	حكم ابن معين	نتيجة الدراسة
١	أمية بن هند بن سهل	لا أعرفه	مجهول العين
٢	حصين الجعفي	لا أعرفه	مجهول العين
٣	خالد بن الحويرث	لا أعرفه	مجهول الحال
٤	كثير بن زاذان	لا أعرفه	مجهول الحال

٥	سعيد بن عمير بن عقبة	لا أعرفه	مجهول الحال
٦	عبد الرحمن بن عبد الله الغافقي	لا أعرفه	مجهول الحال
٧	عمير بن أبي عمير	لا أعرفه	مجهول العين
٨	عبد الرحمن بن محمد بن عمار	لا أعرفه	مجهول العين
٩	عثمان بن عمر	لا أعرفه	مجهول العين
١٠	عقبة بن بشير الأسدي	لا أعرفه	مجهول العين
١١	عبد الرحمن بن آدم	لا أعرفه	مجهول الحال
١٢	محمد بن عمار بن سعد	لا أعرفه	مجهول العين
١٣	يحيى بن زيان	لا أعرفه	مجهول

٢. أطلق الإمام البخاري هذا الوصف على ستة رواة وكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم (الضعف) وهم وفق الجدول الآتي:

م	اسم الراوي	حكم ابن معين	نتيجة الدراسة
١	حبيب بن حبيب بن عمارة	لا أعرفه	ضعيف
٢	زهير بن مرزوق	لا أعرفه	ضعيف
٣	سليمان بن سفيان القرشي	لا أعرفه	ضعيف
٤	عبد الله بن عبد الرحمن الغافقي	لا أعرفه	ضعيف
٥	عنبسة بن مهران الحداد	لا أعرفه	ضعيف
٦	عبد الحكم بن ذكوان	لا أعرفه	ضعيف

٣. أطلق الإمام البخاري هذا الوصف على ستة رواة وكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم (صدوق) وهم وفق الجدول الآتي:

م	اسم الراوي	حكم ابن معين	نتيجة الدراسة
١	حاتم بن حريث الطائي	لا أعرفه	صدوق
٢	داود بن خالد بن دينار	لا أعرفه	صدوق
٣	سفيان بن عقبة السوائي	لا أعرفه	صدوق
٤	عاصم بن سويد بن عامر	لا أعرفه	صدوق
٥	عبد الله بن سلم بن خالد	لا أعرفه	صدوق
٦	محمد بن سعيد الطائفي	لا أعرفه	صدوق

٤. أطلق الإمام البخاري هذا الوصف على راويين وكانت نتيجة دراسة أقوال النقاد فيهم (صدوق يخطئ) وهم وفق الجدول الآتي:

م	اسم الراوي	حكم ابن معين	نتيجة الدراسة
١	عبد الله بن الوليد بن ميمون	لا أعرفه	صدوق ربما أخطا
٢	قدامة بن محمد بن قدامة	لا أعرفه	صدوق يخطئ

توصيات الباحث:

أوصي نفسي وكل باحث في مجال الحديث وعلومه أن يستفيض في دراسة مصطلحات الأئمة النقاد، وأن يتبحر في دراسة الألفاظ النقدية الخاصة بكل إمام من أئمة الجرح والتعديل؛ حتى يتسنى له معرفة حال الرواة من حيث القبول والرد ، والحكم عليهم بأدق طريقة ممكنة.

❁❁❁

ثبت المصادر والمراجع

١. أبو زرعة الرازي وجهوده في السنة النبوية لأبي زرعة الرازي الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية الطبعة: ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م

٢. الإرشاد في معرفة علماء الحديث ، أبو يعلى الخليلي، خليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل القزويني (المتوفى: ٤٤٦هـ) الناشر: مكتبة الرشد – الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٩

٣. بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم ليوسف بن حسن بن أحمد بن حسن ، ابن عبد الهادي الصالحي، جمال الدين، ابن ابن المِبْرَد الحنبلي (المتوفى: ٩٠٩هـ) الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

٤. بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس لأحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبو جعفر الضبي (المتوفى: ٥٩٩هـ) الناشر: دار الكاتب العربي – القاهرة عام النشر: ١٩٦٧ م

٥. تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) حققه: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي الناشر: دار طيبة

٦. تهذيب الأسماء واللغات ، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)

٧. تهذيب الكمال في أسماء الرجال ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ) تحقيق: د. بشار عواد معروف الناشر: مؤسسة الرسالة – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ – ١٩٨٠

٨. تاريخ الثقات ، أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي (المتوفى: ٢٦١هـ) الناشر: دار الباز، الطبعة: الأولى ١٤٠٥هـ-١٩٨٤م

٩. تاريخ ابن يونس المصري لعبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي، أبو سعيد (المتوفى: ٣٤٧هـ) الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ

١٠. تاريخ ابن معين (رواية الدوري)أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (المتوفى: ٢٣٣هـ)تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ – ١٩٧٩

١١. تاريخ بغداد ، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ) تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت
الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢ م

١٢. توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم لمحمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ، ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين (المتوفى: ٨٤٢هـ) المحقق: محمد نعيم العرقسوسي الناشر: مؤسسة الرسالة – بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣م عدد الأجزاء: ١٠

١٢. تهذيب التهذيب ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ) الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند الطبعة: الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ

١٣. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام لشمس الدين ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: عمر عبد السلام التدمري الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت الطبعة: الثانية، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م

١٤. تاريخ دمشق لابن القلانسي لحمزة بن أسد بن علي بن محمد، أبو يعلى التميمي، المعروف بابن القلانسي (المتوفى : ٥٥٥هـ) تحقيق : د سهيل زكار الناشر : دار حسان للطباعة والنشر ، الطبعة : الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

١٥. التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة - السفر الثالث لأبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (المتوفى: ٢٧٩هـ)لصلاح بن فتحي هلال، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر – القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م

١٦. التاريخ الكبير لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد – الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان

١٧. التعديل والتجريح , لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح ، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي (المتوفى: ٤٧٤هـ) تحقيق: د. أبو لبابة حسين الناشر: دار اللواء للنشر والتوزيع – الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ – ١٩٨٦

١٨. الثقات لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)،طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣

١٩. الجرح والتعديل ، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (المتوفى: ٣٢٧هـ)الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بحيدر آباد الدكن – الهند دار إحياء التراث العربي – بيروت الطبعة: الأولى، ١٢٧١ هـ ١٩٥٢ م

٢٠. سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحي بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (المتوفى: ٢٣٣هـ) تحقيق: أحمد محمد نور سيف دار النشر: مكتبة الدار - المدينة المنورة الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م

٢١. سير أعلام النبلاء لشمس الدين ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) الناشر: دار الحديث- القاهرة الطبعة: ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م

٢٢. الضعفاء الصغير لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)تحقيق: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي – حلب، الطبعة: الأولى، ١٣٩٦ هـ.

٢٣. الضعفاء والمتروكون لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)تحقيق: د. عبد الرحيم محمد القشقري، الناشر: مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة الطبعة: الأولى ١٩٦٩ جزء (١) : العدد ٥٩، رجب - شعبان - رمضان ١٤٠٣ هـ، جزء (٢) : العدد ٦٠، شوال - ذو القعدة - ذو الحجة ١٤٠٣ هـ، جزء (٣) : العدد ٦٣ - ٦٤، رجب - ذو الحجة ١٤٠٤ هـ.

٢٤. الضعفاء ، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ) تحقيق: فاروق حمادة الناشر: دار الثقافة – الدار البيضاء الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ – ١٩٨٤
٢٥. الضعفاء والمتروكون لجمال الدين ، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ) تحقيق: عبد الله القاضي الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦
٢٦. الضعفاء الكبير ، أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (المتوفى: ٣٢٢هـ) تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي الناشر: دار المكتبة العلمية – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ – ١٩٨٤م
٢٧. الضعفاء والمتروكون ، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٠٣هـ) تحقيق: محمود إبراهيم زايد الناشر: دار الوعي – حلب الطبعة: الأولى، ١٣٩٦هـ
٢٨. العلل ومعرفة الرجال لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ) تحقيق: وصي الله بن محمد عباس الناشر: دار الخاني , الرياض الطبعة: الثانية، ١٤٢٢ هـ – ٢٠١ م
٢٩. فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي لشمس الدين ، أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي (المتوفى: ٩٠٢هـ) تحقيق: علي حسين علي الناشر: مكتبة السنة – مصر الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م
٣٠. الكنى والأسماء لمسلم بن الحجاج ، أبو الحسن القشيري النيسابوري (المتوفى: ٢٦١هـ) تحقيق: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م
٣١. الكامل في ضعفاء الرجال لأبي أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ) تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود–علي محمد معوض شارك في تحقيقه: عبد الفتاح أبو سنة الناشر: الكتب العلمية – بيروت–لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ١٩٩٧م
٣٢. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة لشمس الدين، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية – مؤسسة علوم القرآن، جدة الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ – ١٩٩٢ م.
٣٣. الكفاية في علم الرواية ، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)تحقيق: أبو عبدالله السورقي , إبراهيم حمدي المدني الناشر: المكتبة العلمية – المدينة المنورة
٣٤. لسان الميزان ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ) تحقيق: دائرة المعرف النظامية – الهند الناشر: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت – لبنان الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ /١٩٧١م
٣٥. معجم البلدان لشهاب الدين ، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ) ،الناشر: دار صادر، بيروت الطبعة: الثانية، ١٩٩٥ م
٣٥. ميزان الاعتدال في نقد الرجال لشمس الدين ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ – ١٩٦٣ م

٣٦. المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)تحقيق: محمود إبراهيم زايد الناشر: دار الوعي – حلب الطبعة: الأولى، ١٣٩٦هـ

٣٧. المغني في الضعفاء لشمس الدين ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: الدكتور نور الدين عتر.

٣٨. المقتنى في سرد الكنى لشمس الدين ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: محمد صالح عبد العزيز المراد الناشر: المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ

٣٩. المغني في الضعفاء لشمس الدين، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ) تحقيق: الدكتور نور الدين عتر.

٤٠.نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ،أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ) تحقيق: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي ، الناشر: مطبعة سفير بالرياض الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ

٤١. النكت على كتاب ابن الصلاح، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ) تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

٤٢. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٦٨١هـ) تحقيق: إحسان عباس الناشر: دار صادر – بيروت

٤٣. الوافي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ) تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى الناشر: دار إحياء التراث – بيروت عام النشر:١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م

فهرس المحتوى

ملخص البحث **٢**

المقدمة: ٧

التمهيد :..... **١٠**

المبحث الأول: مفهوم مصطلح "لا أعرفه"..... ١٤

المبحث الثاني: حكم رواية المجهول..... ١٧

المبحث الثالث: الرواة الذين قال عنهم ابن معين "لا أعرفه" ٢٠

المطلب الأول :الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق. ٢٠

المطلب الثاني: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين"لا أعرفه" وهو صدوق يخطئ٢٨

المطلب الثالث: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو صدوق ربما أخطأ. ٣٠

المطلب الرابع :الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين "لا أعرفه" وهو ضعيف . ٣٢

المطلب الخامس: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين"لا أعرفه" وهو مجهول الحال..... ٣٩

المطلب السادس: الرواة الذين قال عنهم الإمام ابن معين"لا أعرفه" وهو مجهول العين..... ٤٥

الخاتمة: ٥٤